



Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu  
ul. Wojska Polskiego 28  
60-637 Poznań  
tel. +48 61 846 67 59, 512 862 726  
e-mail: rzecznik@up.poznan.pl

BIURO PRASOWE

## JEDYNY TAKI KONCERT



*Melodyjny trel z udziałem nawet 50 solistów w Rosarium na Cytadeli, w Parku Rataje i innych zbiornikach na terenie Poznania... Niektórzy zapewne pamiętają kultowego Kermita z Muppet Show... ale artyści śpiewają nadal!*

**Brzmi jak żart, prawda. A tymczasem to się dzieje naprawdę! Obostrzenia związane z Covid-19 są stopniowo znoszone, dlatego Instytut Zoologii Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu serdecznie zaprasza na wieczorne koncerty wybitnych klasycznych śpiewaków. `**

### Artyści

Można by nawet powiedzieć niezwykle klasycznych, bo bardzo starych, w sensie obecności w teatrze natury – tak, lekko się uśmiechając wyjaśniają ideę – mgr Mikołaj Kaczmarski i prof. Piotr Tryjanowski z Instytutu Zoologii UP w Poznaniu. Ci znamienici śpiewacy naszej części Europy przybyły po ostatnim zlodowaczeniu, jednak ich śpiew wyewoluował znacznie wcześniej. Jak co wieczór od ponad czterech tygodni chór ropuch zielonych, przez systematyków i taksonomów nazywany *Bufores viridis*, wykona melodyjny trel z udziałem nawet 50 solistów w Rosarium na Cytadeli, w Parku Rataje, a mniejsze grupy w wielu innych oczkach wodnych i zbiornikach położonych na terenie miasta. Na występy solowe wyjątkowo twardych osobników, które przetrwały postępującą urbanizację zapraszamy w wybrane wieczory w pobliże „fontanny” przed centrum handlowym Avenida (dworzec zintegrowany PKP Główny) oraz przy odrobinie szczęścia w pobliskim Parku Marcinkowskiego. Ropuchy zielone zasiedlające centrum naszego miasta są bezpośrednimi potomkami ropuch śpiewających ze średniowiecznych zbiorników na terenie dawno już nie istniejących stawów miejskich. Kto wie może nawet śpiewały dla biskupa Jordana? – zauważa – dr Anna Maria Kubicka z Instytutu Zoologii.

### Kiedy:

Zapraszamy każdego wieczoru czerwca, tuż po zmroku między 22:00 do 23:30 jednak pod warunkiem, że dzień jest ciepły i słoneczny, a w szczególności po burzy



lub intensywnym opadzie deszczu. Ropuchy nie śpiewają, gdy wieje wiatr i jest zbyt chłodno poniżej około 12 stopni Celsjusza. Koncerty z czasem będą słabszy, jednak ropuchy można usłyszeć nawet do początku lipca.

#### **Zasady bezpieczeństwa:**

Swój występ chór wykona bezpośrednio ze zbiorników rozrodczych, w którym już od jakiegoś czasu pływają kijanki tego gatunku. Prosimy by wszyscy Państwo zajęli wygodne miejsca przynajmniej kilka metrów od brzegu z zachowaniem obowiązującego dystansu od współtowarzyszy. Prosimy nie podchodzi zarówno do chóru jak i do solistów, a także nie oślepiać ich światłem smartfonów czy latarek. Koncert nie jest biletowany, ale pojemność widowni to jedynie 100 miejsc. I proszę nie świecić latarkami i nie rozmawiać głośno przez telefon.

„Zawsze lubiłem ptaki, też śpiewają i czasem słysząc je w tle płazów” – dodaje prof. Tryjanowski – „ale ich wspólne śpiewy to prawdziwa gratka. Lubimy taką współpracę, bo tak też – jako całościowy element ekosystemu, patrzymy na zwierzęta w trakcie naszych badań” – wspólnie wyjaśniają mgr Kaczmarski, dr Kubicka i prof. Tryjanowski.

#### **Zapraszamy!**



#### **Więcej informacji:**

Jeśli zainteresowali się Państwo tym pięknym gatunkiem trochę bardziej informujemy, że jest to gatunek ściśle chroniony i zanikający w polskich miastach. Głównym powodem tego niepokojącego stanu rzeczy jest postępująca urbanizacja i niszczenie ich siedlisk i miejsc rozrodu. Młoda ropucha zanim przystąpi do rozrodu ponad dwa lata rośnie i nabiera masy. Dorosłe osobniki w warunkach miejskich mogą żyć nawet do kilku lat: co wieczór polując na bezkręgowce. Kijanki natomiast pomagają oczyszczać wodę w zbiornikach, gdzie występują, ponieważ zjadają olbrzymią ilość glonów i bakterii pokrywającej dno i roślinność.

Zapraszamy także do zapoznania się z badaniami prowadzonymi nad tym gatunkiem przez herpetologów z Instytutu Zoologii UP w Poznaniu:

- o tym jak miejska wyspa ciepła i zmiany klimatu powodują wcześniejsze przystępowanie gatunku do godów (rozrodu) niż jeszcze 20 – 30 lat temu i jakie są tego konsekwencje dla kijanek, i gatunku:

[https://www.researchgate.net/publication/333210606\\_Early\\_onset\\_of\\_breeding\\_season\\_in\\_the\\_green\\_toad\\_Bufotes\\_viridis\\_in\\_Western\\_Poland](https://www.researchgate.net/publication/333210606_Early_onset_of_breeding_season_in_the_green_toad_Bufotes_viridis_in_Western_Poland)

- o tym jak ropuchy żerują na muszkach owocówkach i innych owadach zwabionych zalegającymi na trawnikach owocach mirabelek:



**Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu**

ul. Wojska Polskiego 28

60-637 Poznań

tel. +48 61 846 67 59, 512 862 726

e-mail: rzecznik@up.poznan.pl

[https://www.researchgate.net/publication/329881694 Urban plums and toads  
Do fleshy fruits affect the post-metamorphic growth of amphibians](https://www.researchgate.net/publication/329881694_Urban_plums_and_toads_Do_fleshy_fruits_affect_the_post-metamorphic_growth_of_amphibians)

- o zaskakującej kolonizacji nowo powstałego zbiornika retencyjnego przed  
poznańskim nowym dworcem kolejowym:

[https://www.researchgate.net/publication/321171348 New breeding site of the  
Green Toad Bufo viridis Laurenti 1768 in the downtown of Poznan](https://www.researchgate.net/publication/321171348_New_breeding_site_of_the_Green_Toad_Bufo_viridis_Laurenti_1768_in_the_downtown_of_Poznan)

mgr inż. Mikołaj Kaczmarski

dr Anna Maria Kubicka

prof. dr. hab. Piotr Tryjanowski

**Instytut Zoologii, Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu**