



Hortiterapia

jako element wspomagający

leczenie tradycyjne

Konferencja naukowa

POZNAŃ 22 SIERPNIĄ 2017 ROKU

ORGANIZATORZY

Anna Golcz, Beata Janowska, Agnieszka Krzywińska,
Jolanta Lisiecka, Beata Płoszaj-Witkowska,
Anita Schroeter-Zakrzewska, Małgorzata Śmigielka



Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu

9.30–9.50 Otwarcie konferencji

WYKŁADY

9.50–10.10 Beata Janowska

Ozdobne rośliny trujące w parkach i ogrodach

10.10–10.30 Agnieszka Krzywińska

Dotyk w hortiterapii

10.30–10.50 Marta Cywińska

Rośliny zielarskie w terapii osób z chorobami cywilizacyjnymi

10.50–11.10 Izabela Huszcza

Modułowe ogrody wertykalne jako nowatorskie narzędzie dedykowane hortiterapii

11.10–11.30 Piotr Lewandowski

Źródła finansowania hortiterapii

11.30–12.20 Przerwa

12.20–12.40 Karolina Wenc

Hortiterapia jako metoda wspomagająca terapię ręki u dzieci w wieku przedszkolnym

12.40–13.00 Beata Płoszaj-Witkowska

Wykorzystanie kwiatów w integracji sensorycznej w pracy z dziećmi

13.00–13.20 Krystyna Jacków-Sowa

Rola hortiterapii w edukacji i rozwoju dzieci

13.20–13.40 Monika Nachaj
Beata Płoszaj-Witkowska

Rehabilitacja w ogrodzie dzieci i dorosłych

13.40–14.00 Julia Kaczmarczyk-Piotrowska

Formy fraktalne, doświadczenia Gminnego Ośrodka Kultury w Komornikach

14.00–14.20 Roman Juszczyk

Aktywizacja seniora poprzez zajęcia z hortiterapii na Uniwersytecie Trzeciego Wieku

14.20–14.50 Dyskusja

15.00–16.00 Przerwa obiadowa

WARSZTATY 16.00–17.00 oraz 17.15–18.15 (do wyboru dwa warsztaty)

Piotr Czuchaj

Wiszące ogrody

Kokedama jest japońską sztuką tworzenia kul otoczonych mchem, w których rośnie roślina. Powstała w epoce Edo w XVIII wieku. Każdy uczestnik zapozna się z nią i wykona własny wiszący ogród.

Anna Golcz, Jolanta Lisiecka

Zielono mi

Relaks w otoczeniu zielonych roślin użytkowych przydatnych w zajęciach hortiterapeutycznych. Uczestnicy dowiedzą się, jak ważny jest chlorofil dla człowieka.

Julia Kaczmarczyk-Piotrowska

Formy wklęsłe, formy wypukłe

Warsztat rzeźbiarski doskonalący i prezentujący formy z mas plastycznych. Celem jest ćwiczenie sensoplastyki i poznawanie technik rzeźbiarskich na motywach roślinnych.

Maria Ulczycka-Walorska

Kwiaty z papieru

Podpatrując świat roślin można spróbować zachować ich piękno w kwiatkach zrobionych z papieru i innych materiałów. Uczestnicy zapoznają się z technikami robienia kwiatów.

WYSTAWA

Julia Kaczmarczyk-Piotrowska **Asymilacja** – rysunki na papierze

Karta uczestnictwa dostępna na www.hortiterapia.edu.pl/konferencja2017

